

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

PREMIER CYCLE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, le carnet de comportement, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % 11 novembre 2016	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % 24 février 2017	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % 21 juin 2017
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (50 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Carnet lecture ▪ Réalisation de courtes tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines 		
Écrire (30 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<p>Note. À la première année du cycle, les élèves font des tentatives d'écriture, reproduisent des messages.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de phrases pour répondre à des besoins de communication ▪ Dictées ▪ Utilisation de la méthode ABC boum! en calligraphie 		
Communiquer oralement (20 %)	Non évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Causeries ▪ Autres échanges formels ou informels 		

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % 11 novembre 2016	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % 24 février 2017	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % 21 juin 2017
ANGLAIS, LANGUE SECONDE			
Comprendre des textes entendus (60 %)	Évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Chanter des chansons • Apprendre de comptines • Se faire lire des histoires • Manipulation d'images et de mots 		
Communiquer oralement en anglais (40 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Chanter des chansons • Jouer à des jeux simples en petites équipes • Manipulation d'images et de mots 		

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % 11 novembre 2016	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % 24 février 2017	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % 21 juin 2017
MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (20 %)	Non évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traces de situations problèmes mathématiques ▪ Résolution de problèmes mathématiques 		
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exercices de vérification ▪ Traces de problèmes mathématiques ▪ Questionnaires sur les notions apprises 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	
Évalué	
Résultat global à chaque bulletin	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif	<u>Moyens utilisés à diverses périodes de l'année</u> - Cahier de routines de corde à sauter - Observation de manipulation d'objets - Observation de situations de jeux - Grille d'observation en gymnastique - Carnet du mois de mai, habitudes de vie - Olympiades

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % 11 novembre 2016	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % 24 février 2017	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % 21 juin 2017
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réfléchir sur des questions éthiques ▪ Pratiquer le dialogue (50 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions, échanges 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux ▪ Pratiquer le dialogue (50 %)	Non évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Tâches illustrant un phénomène religieux 		

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % 11 novembre 2016	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % 24 février 2017	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % 21 juin 2017
ARTS PLASTIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium 		
Apprécier des oeuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions, échanges 		

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % 11 novembre 2016	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % 24 février 2017	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % 21 juin 2017
MUSIQUE			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales ▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	<p>Étape 2 → Interpréter une pièce musicale au xylophone Créer une pièce vocale</p> <p>Étape 3 → Créer une séquence rythmique avec des instruments à percussion Interpréter une pièce vocale (grille d'évaluation)</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %) 	Évalué	Non évalué	Évalué
	<p>Étape 1 → Questionnaire sur le visionnement du spectacle d'école 2015-2016</p> <p>Étape 3 → Questionnaire sur la vidéo de trois grands compositeurs <i>Strauss, Bach et Handel</i></p>		